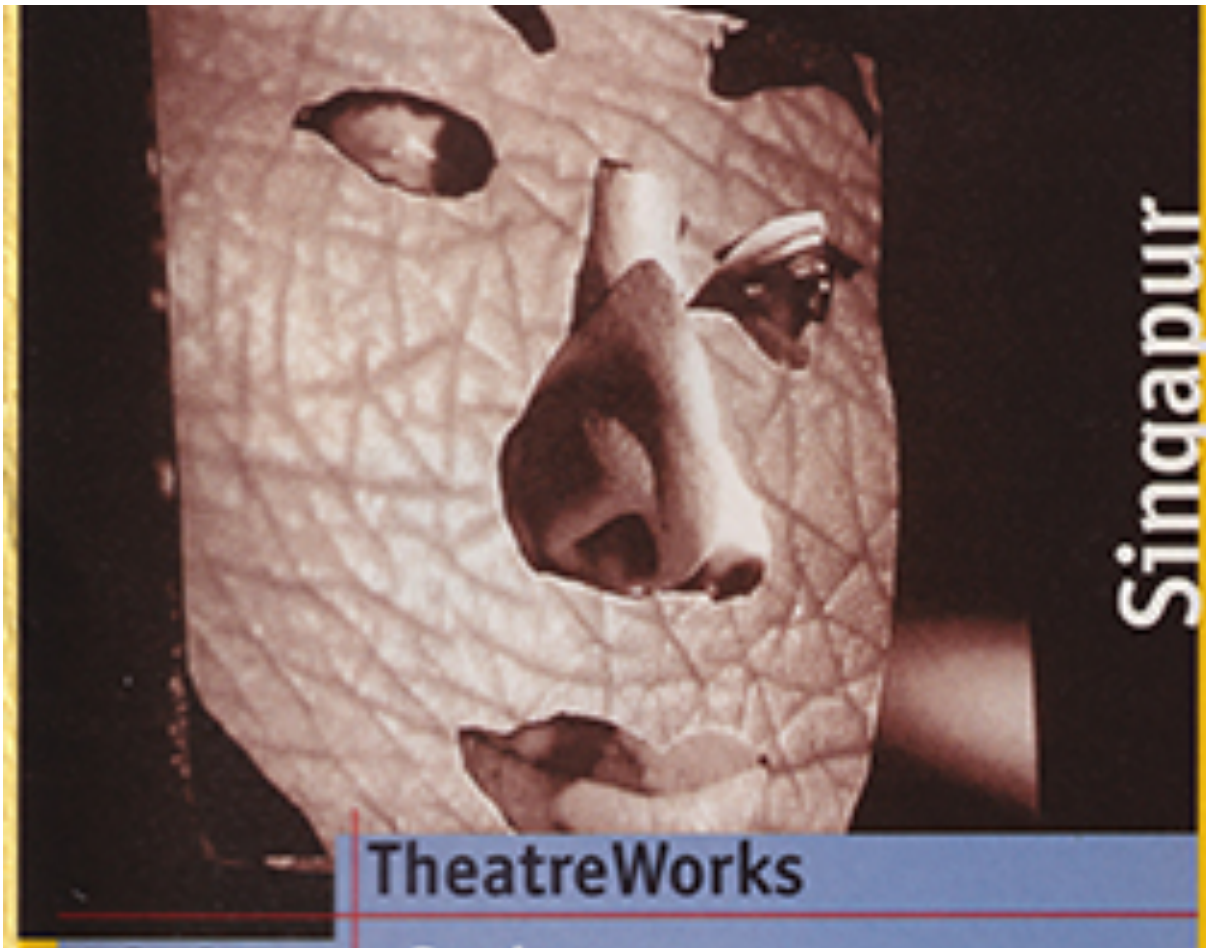
Internationales
SOMMER
THEATER
Festival Hamburg
11.-22. Juli 2000
1984
2000
GlaxoWellcome
Hamburg



Singapur

TheatreWorks

Desdemona

12.07.
&
13.07.

20:30 Uhr

Dauer
90 Minuten
ohne Pause

DM 35.-/erm. 25.-

[k2]

mit deutschen Untertiteln

Europapremiere

TheatreWorks, eine der wichtigsten Theatercompagnien Asiens, ist ein ständiges Labor für Performing Arts. Regie-Shootingstar Ong Keng Sen steht für eine erfolgreiche Fusion westlicher und östlicher Theatertradition, für eine konsequente Auseinandersetzung mit traditionellen Formen, High-Tech-Innovationen, Trends und Fashions. In *Desdemona* wird der klassische Othello-Stoff respektlos dekonstruiert und im Theateruniversum von Ong Keng Sen neu montiert. Eine indische Kathakali-Tänzerin spielt Othello, ein berühmter Marionettenspieler aus Myanmar läßt die Puppen tanzen, zwei Videokünstler aus Singapur und Korea liefern die Filmbilder, während eine Mischung aus Percussion und verfremdetem Zitherspiel aus Korea die Inszenierung musikalisch begleitet. Alle Künstler sprechen ihre eigenen Sprachen, benutzen die traditionellen Stilmittel ihrer Kulturen und schaffen eine faszinierende Symbiose mit zeitgenössischen Theaterformen.
TheatreWorks war 1998 erstmals in Europa beim ISTF zu Gast.

TheatreWorks is one of Asia's leading theatre companies, well-known for reinventing traditional forms of performance by juxtaposing different cultures. In Desdemona the various artists from across Asia speak their own languages and use the traditional styles of their cultures to create a fascinating symbiosis with contemporary forms of drama and technology.

Koproduktion: The Telstra Adelaide Festival 2000, Singapore Arts Festival, TheatreWorks Singapore **Unterstützung:** Arts Fund Committee, Lee Foundation, Saison Foundation, Goethe-Institut Singapur

Hier regiert die Neugier. Bei den Künstlern wie bei den Besuchern. Hier wird experimentiert und provoziert, hier werden Grenzen überschritten und neue Terrains abgesucht. Hier werden Wege ausprobiert, von denen man noch gar nicht weiß, wohin sie führen werden. Aber sie zu gehen ist die einzige Möglichkeit, es herauszufinden. Das ist im kulturellen Bereich nicht anders als im wissenschaftlichen. Wir finden das wichtig. Und darum unterstützen wir das Internationale Sommertheater Festival Hamburg.
Glaxo Wellcome GmbH & Co., Alsterufer 1, 20354 Hamburg

GlaxoWellcome
Creating Health