

# DIE HURE DER GLOBALISIERUNG>>>

30.05.>>>15.06.2002

AKIRA THE HUSTLER,  
KYOTO/TOKYO



Me With Your Friends.

THE BERLIN LAB  
TRANSFORMING  
THE ARTS<<<<<<<<

# INTRANSIT

VISIT>>>[WWW.IN-TRANSIT.DE](http://WWW.IN-TRANSIT.DE)



<<< **AKIRA THE HUSTLER** ist Sexworker in Kyoto und Tokyo. Mit den Drag Queens „The Biters“ dekonstruiert er Geschlechtsidentitäten und Moral in Zeiten der Globalisierung. Beeinflusst von dem radikalen Theater-Kollektiv „Dumb Type“ werden Liebe/Sexualität/Tod zur Performance. Akira ist einer von 150 Performern aus Asien, Afrika und Lateinamerika beim neuen Performance-Ereignis im Haus der Kulturen der Welt in Berlin. Neues entsteht zwischen Club und Ritual. **IN TRANSIT >>>** transforming the arts.

<<< **AKIRA THE HUSTLER** is a sex worker in Kyoto and Tokyo. Together with drag queens „The Biters“, he deconstructs gender identities and morals in the age of globalization. Love, sexuality and death as performance, strongly influenced by the radical theatre collective „Dumb Type.“ Akira is one of 150 performers from Asia, Africa and Latin America in the new performance event staged at the „Haus der Kulturen der Welt“ in Berlin. Fresh concepts emerging between club and ritual. **IN TRANSIT >>>** transforming the arts.

**IN TRANSIT>>>The Berlin Leb >>> transforming the arts >>> 30.05.-15.06.2002**  
The House of World Cultures - John-Foster-Duiles-Allee 10 · D-10557 Berlin · phone: ++49 (0)30 - 39 78.71.75

Das Haus der Kulturen der Welt wird gefördert durch den Beschluss der Bundesregierung zur Angliederung der Kultur und der Medien an das Auswärtige Amt. The House of World Cultures is sponsored by the Foreign Office and the Federal Government Commissioner for Culture and Media.

**RF**  
DER TAGESMAGAZIN

**0**  
die  
Kultur  
berlin

**MIM**

**SORAT**  
ARTS, PRESS, MULTIMEDIA

**radio** **EMG** **13.11.11**

**tip**

**ballettanz** **Flash Art**

**HAUS DER  
KULTUREN  
DER WELT**

THE BERLIN LEB  
TRANSFORMING THE ARTS  
**INTRANSIT**  
>>> WWW.IN-TRANSIT.DE