

The Incredible
Adventures of

Les Aventures
Incroyables des

Design by Atypic

BOR DER CROSS ERS

2015
singapore
international
festival of
arts





FESTIVAL
MARS - JUIN
2015

Commissioned for the opening of *Singapour en France - le festival* at Palais de Tokyo in Paris, Ong Keng Sen creates *The Incredible Adventures of Border Crossers*, a new performance forged in collaboration with creative talents specialising in design, photography, video and sound (Chris Lee of Asylum, Reckless Ericka, Francis Ng, Brian Gothong Tan, Kaffe Matthews). It tells a story of past-present-future through the voices of border crossers. Real-life border crossers who have never acted before (from Europe, the Americas, and the Asia-Pacific) are invited to be performers in this piece. Sharing their everyday stories as incredible adventures, they inhabit the installation — singing, dancing, and invoking pioneer travellers who were captured by the Lee Brothers Studio in Singapore, a unique photo salon, in 1910. *The Incredible Adventures of Border Crossers* is a stunning combination of music, visual culture, live video, fashion, documentary and photo-performance that envisions communications in a not-so-distant future megapolis, a heterotopia of individuals.

The Incredible Adventures of Border Crossers will be re-staged in Singapore in September for the 2015 *Singapore International Festival of Arts* (SIFA).

www.sifa.sg

Date: 26 & 27 March 2015

Venue: Palais de Tokyo

Time: 6pm – 12 midnight (Durational)

The Incredible Adventures of Border Crossers is co-commissioned by *Singapour en France - le festival* and the *Singapore International Festival of Arts*.

Singapour en France - le festival is presented by Institut français, the National Heritage Board (Singapore) and the National Arts Council (Singapore), and supported by the Ministry of Foreign Affairs & International Development (France), Ministry of Culture & Communication (France), the Ministry of Culture, Community & Youth (Singapore) and the Ministry of Foreign Affairs (Singapore).

With support from the National Archives of Singapore.

PALAIS
DE TOKYO



FESTIVAL MARS - JUIN 2015

Pour le lancement de Singapour en France – le festival au Palais de Tokyo, Ong Keng Sen a créé *Les Aventures Incroyables des Border Crossers*, une performance conçue en collaboration avec des créateurs dans le champs du design, de la photographie, de la vidéo et du son (Chris Lee d'Asylum, Reckless Ericka, Francis Ng, Brian Gothoni Tan, Kaffe Matthews). Elle raconte l'histoire du passé-présent-futur à travers les voix de personnes qui ont franchi des frontières. De vrais border crossers venus d'Europe, des Amériques et de l'Asie-Pacifique qui ne sont encore jamais montés sur scène auparavant, sont invités à être les acteurs de cette pièce. Partageant leurs histoires du quotidien et leurs aventures incroyables, ils incarnent en chantant, dansant et jouant les voyageurs pionniers qui ont été capturés par le studio Lee Brothers à Singapour, un studio unique en son genre en 1910. *Les Aventures Incroyables des Border Crossers* est une combinaison stupéfiante d'audiovisuel, de mode, de documentaire et de performance qui appréhende la communication dans une mégapole du futur, une hétérotopie d'individus.

Les Aventures Incroyables des Border Crossers sera présenté à Singapour en septembre pour l'édition 2015 du Singapore International Festival of Arts (SIFA).

www.sifa.sg

Date: 26 & 27 mars 2015
Lieu: Palais de Tokyo
Horaires: 18h 00 - 00h 00 (Durée)

Les Aventures Incroyables des Border Crossers est une commande de Singapour en France – le festival et le Singapore International Festival of Arts.

Singapour en France – le festival est organisé conjointement par le National Heritage Board (Singapore), le National Arts Council (Singapore) et l'Institut français. Le festival est soutenu par le Ministère de la Culture, de la Communauté et de la Jeunesse et par le Ministère des Affaires étrangères de Singapour, ainsi que par le ministère des Affaires étrangères et du Développement international, et par le ministère de la Culture et de la Communication en France.

Avec l'appui des National Archives of Singapore.

PALAIS
DE TOKYO